



# ERFC Newsletter

ユーノスロードスターファンクラブ通信 2008 vol.1

## 19年

この間に世の中はどう変わってきただろう。  
どう変わらなかっただろう。

平成元年。その時に生まれた子供たちもすでに自動車運転免許の持てる年齢、来年にはハタチだ。

その年に登場したユーノス・ロードスターも、その後マツダ・ロードスターと名前を変えながらすでに3代目。来年秋にはハタチである。

もしかしたらロードスター乗りにも自分と同じ年の、もしくは自分より年上の車を所有するオーナーがいても不思議が無いだけの時が過ぎたわけだ。

中には親子2代で同じ車に乗る幸せを感じている人もあるだろう。19年乗り続けているオーナーも居れば、長くあこがれ続けてようやく手に入れたオーナーもいるだろう。ロードスター乗りの喜びとこだわりはきっとそのオーナーの数だけあることはこの19年間、きっと変わってないはずだ。

さて、その歴史と共に回を重ねてきた清里ミーティングもメイン会場や駐車場の位置こそ変えながらも、キープ協会清泉寮で開催し続けてついに19回目。来年にはハタチである。

これまでの18回でいろんな方と出会い、お世話になり、お話をうかがい、また友となり、そして今がある。

ハタチを迎えるにあたって、一足早くちよっと振り返ってみようと思う。ロードスターを。そして清里ミーティングを。

19年の歳月で、車の持つ可能性はどう変わっただろうか。

その楽しみは変わっていないだろうか・・・

### 第19回 ERFC清里ミーティング

2008年11月9日 (財)キープ協会 清泉寮にて開催  
参加方法は9月下旬案内予定。

と言うわけで、開催まであと3ヶ月あまりとなった清里ミーティング。  
せっかくなので、今のうちに思い出して欲しいことがひとつ・・・。(笑)

## 今年もしますよ「なんでも展覧会」

清里ミーティングで、毎年メイン会場の片隅にひっそり？と置かれている作品の数々を、みなさまはご存知ですか？

唯一の会場内企画ですが、ここで開催されているのが「何でも展覧会」、通称「なん展」です。ミーティング参加者の方々が、ロードスターに関する自慢の逸品、誇れる品々、思い出の写真などをこの場でアピールしよう！見てもらおう！という内容です。つまり、ロードスターオーナーによるロードスターへの愛を何がしかの形にして披露しようという場でもあります。



参加には特別な物であるとか、珍しい物でないといけないというわけではありません。これまでには、模型、写真、秘蔵のグッズ、パーツ、自分でこしらえたアイテムなどが展示されました。

自分自身がロードスターに関するものに関して「愛」を訴える物であるならば、何でも構いません。それを持っていただき、会場でミーティング参加者のみなさんに見てもらおうのが狙いですから、気軽な気持ちで参加していただきたいです。

今年も、みなさんの「あっ！これは！」という品々を拝見できるのを楽しみにしています。

あ、会場の都合上、あまり大きな物は机の上には乗りませんので、そのところだけ、よろしくご配慮お願いしますね～。

(なん展担当：ふじい)

では、以下はスタッフの車に関する近況みたいなものをいくつか。

### 『ロードスターがやってきた！』

このたび、念願だった自宅マンションの駐車場に、ロードスターを置いておくことが出来るようになった。マンションの住人が自分の持ち分を貸し出しすることにしたのだ。今までは、自宅から自転車で15分位の所にある「元・自宅」のタワーパーキングに置いてあった。近所に風雨をしのげる駐車場がなかったからだ。ただその「距離」が災いして、ほとんど乗らなくなっていった。そのせいでバッテリーも1個ダメにした。それを見かねた妻が、マンションの「空き駐車場情報」をチェックしていて、今回契約の運びとなったのだ。これからは乗りたい時に乗ることが出来る。ありがとう、妻よ！

(まえだ)

### 『Just Sing In The Rain♪』

雨の日が続いています。こういう季節はつい屋根も締めっぱなしになりがちですが幌もぼろぼろ(シャレじゃないです)、雨の中には乗り出したくない感じのユーノスに、雨対策用ほぼ最終兵器を装着。その名は「トノカバー」。初期の本体に付属してきたあれじゃなく、純正オプションの用品です。古くからのロードスターオーナーは良くご存知かも。

でも意外と使っているのを目にすることも少なく、最近ちょっと「幻のパーツ」入りしてるみたいですが。

実は、初代H元年版ユーノスの時には使っていました。初代のトノカバーは、今の個体にしたとき他の部品と一緒に付けて手放してしまい、ずっと探していましたが、今回某ネットオークション

で当時の定価の 65 パーセント掛けくらいで、程度の良いものを入手。

届いたのを開いてみると、長期保管の汚れと若干の縮みがあるようですが、概ねOK。さっそく車体各部に固定用パーツを取付け、装着してみました。幌と同様の素材で出来たトノカバーは縮んでキツかったですが、引っ張りながらなんとかフィット。縮みはある程度付けばなしにしておけば馴染んでくると思われるので、シャッター付き屋内駐車場の利点を生かし、しばらくこのままで放置。

そして装着数日後、走行時の感触と使い勝手の試しを兼ねてテスト走行。トノカバーで走るの、実に15年ぶりくらいです。

コースは所要先数件、環七～練馬インター～関越川越。そして帰りは下道で、川越-所沢線～所沢街道～井の頭通り～環七。

高速走行中のばたつきも想定範囲内。制限時速内では、全く快適そのものです。

長時間駐車はさすがにカバー全閉ですが、ちょっと離れるだけならそのままOK。実に重宝です。後はいよいよ雨天時のテストですね。

又、以前のように雨の日でも開幌走行がたのしめです。これが意外と楽しいんですね。

端からみると、ものすごくマヌケな姿ですが、信号待ちで傘を併用すれば快適とは言わないけれど、それなりです。



昔みたいにお馬鹿をやってみたくて、軽い雨降りの休日が待ち遠しいです♪。

(パパ・ヒラグチ)

## 『ユーノスロードスパイダー?!』

わかっちゃいるけどやっぱり梅雨はうとうしい。雨は多いし気温の変化も大きくてどうにもすっきりしない日々。なんとかしたいなあ・・・そう思っているのは、どうやら人間だけではないらしい。

通勤でほぼ毎日クルマに乗っているワタシ。その日は仕事帰りに、スーパーでお買い物。この季節は店を出てもまだけっこう明るい。なんか得した気分かも一、と荷物を積み込んでから運転席に乗り込んで、何気なく助手席から外を見た。

む？

何か、窓の上の方にゴミのようなものがついている。外ではない、車内だ。これは一体・・・

クモだった。親指の先くらいの大さきのヤツで、助手席側の窓のあたりに糸を張ってぶらんぶらんとぶら下がっている。あっちゃー・・・とは思ったが、家まではここから10分もかからない。まあクモだから運転中に飛びかかってくることもあるまいと、とりあえず家まで帰ることにした。

信号待ちの時に観察すると、あまり動かず、のんきそうにぶら下がっている。そりゃ車の中は雨風もかからないし寒くもない。ニンゲンを止めたなら降りちゃうから隠れてれば怖くない。住環境としてはけっこういいかも知れないが・・・食料調達って面でどうなのよ？ヨソ事ながら心配になって聞いてみたが、当然答えは返ってこず、奴はぶらぶら揺れるばかりだった。

自宅に着いて、棒で絡めとって車外に出そうとした。が、逃走。よほど居心地がいいらしい。追跡を続けるも無念の日没サスペンデッド。逃げ足の速い奴だ。当たり前だけど。

その翌日は姿がなかったので期待したが、甘かった。週末に連れ合いと外出した時に発見！今度はルームミラーからぶら下がり、まるでマスコットのように揺れている。そんなことしても可愛くないって。

結局、連れ合いの手で、無認可の居住者には退去してもらった。それにしてもいつの間に入り込んだものやら・・・最近の虫はけっこう賢いらしい。気をつけなくっちゃ。

(つのがま@にし)



## 『ひでまろのスマート日記。』

去年の清里では前夜の台風で不動になってしまったスマートですが、ローダーで入院して車検を受けたあとは無事に足として活躍しています。で、今回はオーディオを買い替えたのでそのお話。ロードスターのオーディオをどうしようかと考えてる人もいるんじゃないかなと思って…（言い訳）。

こないだまでミニ、パンダ、スマートと3台にわたって4年間使ったサンヨーの「CDF-RR3M」はもうすっかりCDを読まなくなって、ラジオかAUXにつなぐiPodしか使わなくなったから、だったらもっとiPodを活かせるのにしようかな、って思ったのがきっかけです。

で、買ったのはケンウッドの「I-K7」っていう1DINユニット。最近増えつつあるiPodをデジタル接続できて曲名とかが日本語で表示できるものの中ではいちばん安いもののひとつだと思います。清里ミーティングのための打ち合わせで上京した折にアキバで求めました。左右に同じ大きさのノブが付いてる「カーラジオ」っぽいカタチが気に入ってます。よく見るとアクリルの仕上げが安っぽいですけどね。



さっそく付け替えて聴いてみるといままでよりくっきりはっきり聞こえます。いわゆる「いい音」かどうかはわからないけど、FMもいままでよりもよく聞こえる気がするし。たんに新しくなったからだけかも知れないけど。

いちばんの目的だった曲名の表示はすごくいい感じ。iPodを再生中にかかっている曲名やアーティスト名が運転中のチラ見でもちゃんとわかる位ははっきり表示されるからなんだか楽しいし、iPodでシャッフルしてると自分でかけてる曲でも「これなんだっけ？」ってことがよくあるぼくとしてはヒジョーにうれしいです。CDやUSBメモリの曲でもCD-TEXTやID3タグが付いてればちゃんと日本語で表示されます。

それにオーディオ本体でiPodの操作も充電もできるからiPodをグローブボックス（スマートにはないけど）とか見えないところにしまったままでOKなのもいい感じです。iPodの曲を入れ替えようと思わない限りずっとつないだまましまえばなしでもだいじょぶ。エンジンを止めるとiPodも停まるし、走り出せばさっき聴いてたところから始まります。でも再生したままエンジン停めてそのまま引っこ抜くとパソコンでもI-K7でもiPodが認識されなくなることがあるみたい。iPodを再起動したら直ったけど。

あと、iPodをDockコネクタでつなぐと、iPodのボリュームと関係なく使えるからクルマから降りてヘッドフォンをつないでいきなり大音量でびっくり、ってことがないのもいいです。

とにかく思ったよりずっとカンタンにオーディオのアップデートができて、満足です。最近はこちらでじっくり音楽を楽しみながら、のんびり超燃費チャレンジ中。もうちょっとで30km/Lに届きそうです。今回はこのネタで。おたのしみに？

(ひでまろ)

### 編集後記

最近、ロードスターの走行距離が伸びない。ガソリン高騰もあるが、それ以前から意味もなく走りに行くということが少なくなってきてはいた。「もしかしたら車の運転が楽しくなくなってきちゃったのかな・・・」と思うことすらあった。

でも、今日久々にぶらりとドライブに出かけてみた。気が付いたら楽しくなってわざわざ遠回りのルートを選んで丸一日運転していた。やっぱり自分はロードスターが好きなんだってことをあらためて認識する一日となった。

そして、いきなり夏の日差しに一日中腕を曝したりしてはいけない事もあらためて認識した一日だった・・・。

(清里ミーティング実行委員長 兼 編集担当：まめぞう@腕がまっかつか)



**ERFC Newsletter**  
エノスロードスターファンクラブ通信

**2008 Vol.1**

2008年 7月27日発行

EUNOS ROADSTER FAN CLUB 事務局；埼玉県上尾市井戸木4-22-22 角山方  
E-MAIL: info@erfc.sakura.ne.jp URL: http://erfc.sakura.ne.jp